Dr.Öğr.Üyesi BENİAMİNO POLİMENİ

Kişisel Bilgiler

E-posta: beniamino.polimeni@agu.edu.tr
Web: https://avesis.agu.edu.tr/beniamino.polimeni
Posta Adresi: AGU Sumer Kampusu Erkilet Bulv. Kocasinan Kayseri

Eğitim Bilgileri

Post Doktora, Massachusetts Institute of Technology, Mimari, Akpıa Aga Khan Program For Islamic Architecture, Amerika Birleşik Devletleri 2013 - 2013
Doktora, Università Degli Studi Di Reggio Calabria - National School Università Degli Studi Di Firenze, Mimari, İtalya 2006 - 2010
Yüksek Lisans, Universita Degli Studi di Genova, Mimari, Mimari, İtalya 2004 - 2007
Lisans, Mimari Università Mediterranea Di Reggio Calabria, Mimari, İtalya 1998 - 2004

Araştırma Alanları

Mimarlık, Mimarlık Tarihi ve Restorasyon, Restitusyon, Mühendislik ve Teknoloji

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Abdullah Gül Üniversitesi, Mimari, Mimari, 2018 - Devam Ediyor
Yrd.Doç.Dr., Abdullah Gül Üniversitesi, Mimari, Mimari, 2014 - 2018
Araştırma Görevlisi Dr., –Seçiniz–, Mimari, Mimari, 2006 - 2011

Yönetilen Tezler

POLİMENİ B., Tamerza archetipo della città mediterranea, Yüksek Lisans, V.La(Öğrenci), 2010

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **Moschee rupestri in Cappadocia**
Polimeni B.
Opera Ipogea, cilt.1, sa.1, ss.45-50, 2014 (Hakemli Dergi)

II. **Trasformare le immagini in modelli tridimensionali. Il rilievo delle facciate rupestri attraverso la fotomodellazione**
Polimeni B.
OPERA OPOGEA, cilt.1, sa.2, ss.57-62, 2012 (Hakemli Dergi)

III. **Insediamenti rupestri nel Gebel Nefusa occidentale (Libia)**
Polimeni B.
opera Ipogea, sa.2, ss.3-18, 2009 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **Pentedattilo. Mimesis tra teoria e forma. Workshop di disegno e rappresentazione del paesaggio**
Polimeni B.
Centro Stampa Di Ateneo Rc, Adana, 2013

II. **Le città del Monte Nafusah Libico: Strutture insediative e spazi abitativi**
Polimeni B.
Linee di ricerca nell'area del disegno, Laura Carlevaris, Editör, Aracne, Roma, ss.169-161, 2013

III. **Cave facades of Cappadocian Churches: morphological analysis and excavation techniques**
Polimeni B.
THE RUPESTRIAN SETTLEMENTS IN THE CIRCUM-MEDITERRANEAN AREA, Crescienzi C., Editör, Tipografia Il David, Florence, ss.223-233, 2012

IV. **Riqualificazione del seafront della città di Bisceglie**
Polimeni B.
Il Waterfront della città-porto di Bisceglie, Lettura analisi e rilievo per una sua riqualificazione, De Mattia F., Editör, Mario Adda Editore,, Bari, ss.112-134, 2011

V. **Strutture insediative nella Libia Occidentale: Il caso del Jebel Gharbi**
Polimeni B.
Spazi e culture del Mediterraneo" 3, Giovannini M., Editör, Iiriti, Reggio Calabria, ss.461-473, 2011

VI. **I segni del tempo**
Polimeni B.
Il lido comunale Genovese Zerbi. L'impianto balneare di Reggio Calabria, Mazzacuva G., Editör, Iiriti, Reggio Calabria, ss.179-199, 2011

VII. **La rappresentazione come strumento di tutela del territorio costiero calabrese**
Polimeni B.
Le città del Mediterraneo., Fallanca C., Editör, Iiriti Editore, Reggio Calabria, ss.116-117, 2008

VIII. **Il cosiddetto battistero di S. Severina o chiesetta di S. Giambattista (Crotone)**
Polimeni B.
Rotonde d'Italia: analisi tipologica della pianta centrale, Valentino Volta, Editör, Jaca Book, Milano, ss.184-190, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **From a 'border city' to a 'buffer city': Changing urban life and its effects on urban heritage in Kilis**
PAKÖZ M. Z., Polimeni B., KILIÇ E., HÜSEYİN Z., KEVSEROĞLU DURMUŞ Ö.
Shifting Cities: Urban Heritage in the 21st Century, New Jersey, Amerika Birleşik Devletleri, 12 - 14 Kasım 2015, ss.1

II. **Architectural Restoration projects in metropolitan areas: the case of the Supyo Bridge**
POLİMENİ B.
Heritage and Technology Mind Knowledge Experienc e, Avera, Fransız Polinezyası, 11 - 13 Haziran 2015, cilt.56, ss.36-45

III. **Application of Image-Based Modelling In Monuments Preservation: 3d Surveying And Deterioration Analysis Of Cappadocian Cave Façades**
Polimeni B.
"Diagnosis, Conservation and Valorization of Cultural Heritage", Napoli, İtalya, 12 - 13 Ocak 2014, cilt.1, sa.1, ss.255-265

IV. **The Rupestrian Heritage of Dj_Abal Nafusa: a Study on Settlements and Architectural Forms**
Polimeni B.
Hypogea 2015, Roma, İtalya, 11 - 17 Mart 2013, cilt.1, sa.1, ss.61-64

V. **Digital modelling and representations: Design and works by Riccardo Morandi and Sergio Musmeci**
Polimeni B.

IMProVe 2011, International conference on Innovative Methods in Product Design, Venezia, İtalya, 15 - 17 Haziran 2011, cilt.1, sa.1, ss.1-5

VI. **The Cities of the Libyan Nafusah Mountain: Type of Dwellings and Urban Settlements**
Polimeni B.
Conservation of Architecture, Urban Areas, Nature & Landscape: Towards a Sustainable Survival of Cultural Landscape, Amman, Ürdün, 14 - 16 Mayıs 2011, cilt.1, sa.1, ss.61-50

Desteklenen Projeler

POLİMENİ B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Application of Islamic geometric patterns for contemporary design, 2016 - 2019

Metrikler

Yayın: 17

Burslar

Aga Khan Program for Islamic Architecture (AKPIA@MIT), Üniversite, 2013 - Devam Ediyor